



**Nella certezza che “La Bellezza salverà il mondo” (F. Dostoevskij)  
grandi interpreti al Teatro alla Scala  
per un concerto a favore delle popolazioni terremotate**

Il recentissimo dramma emiliano ha portato una mobilitazione generale di aiuti volti a soccorrere le popolazioni lacerate e colpite dal sisma nel cuore della loro vita affettiva e lavorativa.

Iniziative grandi e piccole, pubbliche e private, continuano a nascere nel desiderio di ricostruire case, strade, piazze... e portare anche un po' di serenità in queste città ormai spogliate di tutto.

Risuonano le parole di **Papa Benedetto XVI** (pronunciate al termine del concerto alla Scala in occasione del Family Day 2012) per cui la ricostruzione del Teatro Milanese fu un *“segno di speranza per la ripresa della vita dell'intera Città dopo le distruzioni della Guerra”*. Come allora – era il 1946 – anche oggi! Non manca – continua il Santo Padre – *“l'ombra del sisma che ha portato grande sofferenza su tanti abitanti del nostro Paese”*, nella coscienza tuttavia di una salvezza e pace certa che la Bellezza della musica testimonia.

Così, ispirato dalle magnifiche parole del Santo Padre - dalla collaborazione de Il Sipario Musicale Tour Operator leader nell'organizzazione di viaggi per appassionati di opera e musica classica, NH Hotel e Starhotels e con la partecipazione di ATM - nasce la proposta di un pacchetto a sfondo musicale il cui intero importo, al netto del costo vivo della sistemazione alberghiera, sarà **devoluto in beneficenza a favore della ricostruzione del Teatro Comunale di Ferrara e dei principali monumenti colpiti dal terremoto.**

La serata presso il Teatro alla Scala, **mercoledì 7 novembre alle ore 20**, vedrà protagonisti due tra i più grandi interpreti di fama mondiale: **Daniel Barenboim**, impegnato come solista al pianoforte, cederà la bacchetta al maestro **Daniel Harding** sul podio della Filarmonica “locale”. In programma il terzo dei cinque concerti per pianoforte e orchestra di L. van Beethoven: solenne nella sua tonalità di do minore, ogni nota genera pathos ed un' aura “romantica” che scalfiscono l'anima. Seguirà il primo di Cajkovskij: celebre per la sua grandezza monumentale, racchiude forme e timbri della musica popolare russa; è certamente uno dei concerti più eseguiti al mondo e tra i più noti del compositore.

La quota comprende un pernottamento in camera doppia con prima colazione inclusa, aperitivo di benvenuto in hotel prima del concerto con introduzione critica della serata da parte di un nostro musicologo, transfer panoramico dall'hotel a teatro a bordo di un tram storico, biglietto di categoria superiore per il concerto e nostro accompagnatore.

Quota individuale di partecipazione con pernottamento presso Hotel NH: 150.00 euro  
Supplemento camera singola: 37.50 euro

Quota individuale di partecipazione con pernottamento presso Starhotel Rosa Grand:  
180.00 euro  
Supplemento camera singola: 65.00 euro

Per maggiori informazioni:  
Andrea Cortelazzi  
[andrea.cortelazzi@ilsipariomusicale.com](mailto:andrea.cortelazzi@ilsipariomusicale.com)

IL SIPARIO MUSICALE – Itinerari di Musica e Arte srl  
Via Molino delle Armi 11 – 20123 Milano  
Tel 02 5834941 – Fax 02 58349430  
[www.ilsipariomusicale.com](http://www.ilsipariomusicale.com)