



Bologna è monolitica, Trieste mescolata

Le città rientrano in queste due categorie. Io preferisco le miscelate. Per questo amo Milano e mi piacciono Genova e Palermo



Stavo guidando e sono sobbalzata quando ho sentito alla radio che le piace Trieste. Io ci sono nata, ci vivo e ci lavoro e non vedo l'ora di andarmene. Cosa l'affascina di questa città? Il porto non funziona più come una volta. Trieste è sporca perché i triestini sono diventati maleducati: deiezioni canine, letti e divani tra le immondizie, gente che sputa per terra, che fa pipì sui muri, auto in seconda, presto terza fila. Saranno i 40 anni, ma quando ho visto Siviglia sono rinata, a Vancouver mi è sembrato d'essere su un altro pianeta. Eppure quand'ero giovane non vedevo l'ora di tornare a Trieste, percorrere la strada costiera e vedere il mare. Oggi non vedo l'ora di fuggire da questa città, e anche dall'Italia.

Michela Zappi etinter45@gmail.com

Ciao Beppe, una curiosità: perché hai scritto che Bologna è la città più strana d'Italia? Vorrei capire le ragioni. Io la considero la città della mia vecchiaia. Quando andrò in pensione, andrò a vivere sopra qualche bel portico. Nulla di meglio per non pensare troppo alla morte che si avvicina.

Matteo Salvatti info@giornaleilpunto.com

Che allegria, ragazzi. Interessante, comunque: i giudizi sulle città suscitano sempre reazioni. Sogni, legami, abitudini, sorprese, delusioni, campanilismi: tutto conta. Veniamo a Bologna. La considero strana, è vero: perché mi sfugge. Non è più quella di un tempo, osteria, bonomia e cultura, e non riesco a capire cos'è diventata. Mi affascina, ma mi lascia perplesso. O forse m'intimidisce. È una città monolitica, come Firenze e Napoli. Com'era Torino, fino a pochi anni fa. Mi attirano più le



8-11 DIC 2012
Beppe Severgnini

città mescolate per questioni di geografia, storia, lingue, attitudine. Per questo amo Milano: non solo per riconoscenza. Perciò mi piacciono Genova e la nuova Torino, Cagliari e Palermo, Trento e, appunto, Trieste. Italiana, slava e tedesca; cristiana ed ebraica; marinara e collinare. Arrivo tra le luci blu di piazza Unità d'Italia, la sera, guardo l'Adriatico che apre la bocca nel buio, penso alle cose meravigliose e terribili accadute lì intorno. I confini sono emozionanti, che ci posso fare.

Chi di Porcellum perisce

Caro Beppe, non credi che il canto del cigno del governo Monti potrebbe/ dovrebbe essere la modifica della legge elettorale?

Luca Maria Blasi lucamaria_biasi@fastwebnet.it

Dovrebbe, ma non sarà. Troppi veti incrociati. Il cigno resterà muto. L'attuale sistema, escogitato dal centrodestra, favorisce il vincitore, e gli assegna la maggioranza di seggi in Parlamento. Poiché oggi appare più forte il centro-sinistra, si potrebbe dire: chi di Porcellum ferisce, di Porcellum perisce. Speriamo che il Pd abbia il buon senso di affidare la scelta dei candidati alla base, evitando la vergogna delle liste bloccate decise dall'alto. Ma non sarei così sicuro. Stilare elenchi (tu dentro! tu fuori! tu aspetta!) è

un piacere quasi erotico, per i capi d'ogni colore: difficilmente rinunciano.

Il Cavaliere martire

Caro Beppe, la situazione del centrodestra precipita. Fino a quando? Primarie sì e poi no e poi sì e poi forse. Berlusconi in campo, si ritira, ci ripensa. Scissionisti pronti a colpire. Senza poi entrare nel caos di idee e proposte politiche. Quanto durerà questo martirio?

Mario Rizzo rriz@tin.it

Finché vuole il Martire-in-Chief. Pur di restare al centro del quadro, il Cavaliere è disposto a lasciarsi trafiggere dalle frecce di ogni parlamentare, senatore, consigliere e dirigente Pdl. Un'uscita di scena drammatica e spettacolare, la cui rappresentazione potrebbe essere affidata al pennello di Emilio Fede. Estasi mistico-politica, altro che Andrea Mantegna.

SuperMario Rossi, eroe senza lavoro

Caro Severgnini, a suo parere quale dei tre Mario è il "SuperMario 2012"? Monti, Draghi o Balotelli?

Giovanni Marchetti marchettigiov@msn.com

Il vero eroe è Mario Rossi, che ha perso il lavoro e ha due figli da mantenere, caro Marchetti.